

IN BREVE

APPUNTAMENTI

BORDIGHERA

MOSTRA FOTOGRAFICA AL "GIGLIO"
 La mostra fotografica "La Pioggia" è visitabile tutti i giorni, fino a lunedì 31 gennaio, al Bar Creperie Giglio di Bordighera, in via Vittorio Emanuele 158. Gli autori della mostra sono Alessandro Modolo, Silvia Anghileri, Fulvio De Faveri, Alberto Giacca, Sarah Rinaldo, Mario Dutto, Marco Priori, Marco Lupi e Mauro Vigorosi. L'ingresso è libero.

BORDIGHERA

PREMIAZIONE DEI PRESEPI SOTTO LE STELLE
 Ultimi giorni per visitare i presepi nell'Oratorio dell'Annunziata di Borghetto San Nicolò, partecipante all'undicesima edizione della mostra-concorso "Presepi sotto le stelle". La manifestazione è organizzata dall'Associazione Culturale Voci e Note sotto le Stelle. I presepi si possono ammirare tutti i giorni, dalle 10 alle 18, fino a domenica 16 gennaio, quando, alle 15.30, è prevista la cerimonia di premiazione, alla presenza del parroco di Borghetto, don Salvatore Crispulli. Verranno assegnati tre premi: per il presepe più originale come tecnica e materiali, per il più significativo come messaggio e per il più complesso nella lavorazione (presepe come arte). Intrattenimento musicale con canti natalizi eseguiti dal Coro Voci e Note sotto le Stelle.

NEI LOCALI

RITMI CARAIBICI PER LA MOVIDA IMPERIESE
 Giovedì sera a base di ritmi caraibici per la movida della provincia imperiese. A Diano Marina, la discoteca Fieramosca allestirà dalle 22.30 il doposcuola latino, che permetterà agli allievi più intraprendenti di esibirsi in pirotecniche performance di salsa e bachata insieme ai maestri Cristina Zanello, Luca Di Michele, Riccardo Amoretti. A Riva, porte aperte al Sensual con cena a buffet e stage gratuito di salsa alle 21.30 e poi le calienti sonorità del dj Luisito. A Oneglia, discoteca al Funky Town. A Diano San Pietro, liscio al Vintage Pop.

SOTTO LALENTE

TAGGIA

VISITE GUIDATE AL CONVENTO DEI DOMENICANI
 Proseguono le visite guidate al Convento dei Padri Domenicani di Taggia. Dal lunedì al sabato, dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 18, si potranno ammirare la Chiesa, la Pinacoteca e il chiostro di uno dei luoghi più suggestivi di Taggia, in piazza Beato Cristoforo. Su prenotazione di gruppi di almeno dieci persone la visita può essere effettuata anche di domenica, telefonando allo 0184477278 o 3205540259 o inviando un'e-mail a info@conventosandomenicotaggia.org. Il prezzo di ingresso è di 5 euro (gruppi 4 euro a persona, scolaresche 2,50 euro, bambini fino a dieci anni gratis se accompagnati da un adulto). Le visite, dal titolo "Scoprire la storia, scoprire il Convento San Domenico Taggia", sono organizzate dal Convento, con il patrocinio del Comune. Informazioni sul sito www.conventosandomenicotaggia.org

[!] DA NON PERDERE



INCONTRO CON DAGMAWI YIMER PER APRIRE GLI OCCHI SULLA LIBIA

MILENA ARNALDI

UN APPUNTAMENTO per riflettere e per aprire gli occhi sull'atrocità del destino di centinaia di persone, uomini, donne, bambini. Finalmente a Imperia il documentario che ha rotto il silenzio sugli accordi tra Italia e Libia e ha svelato le terribili violenze subite dai migranti arrestati e respinti in Libia. Un racconto pieno di dignità che ha commosso e indignato centinaia di migliaia di italiani. L'appuntamento è per questa sera, alle 20.45, presso il centro Culturale Polivalente di piazza Duomo, che ospiterà l'incontro con Dagmawi Yimer, autore e protagonista del film "Come un uomo sulla terra".

Un racconto in prima persona, per svelare le atrocità a cui sono destinati migliaia di uomini, donne e bambini respinti dal nostro Stato e consegnati alle brutalità di uno Stato dittatoriale come la Libia.

L'incontro porta la firma di Aifo, Casa Africa, Co-

munità Islamica Ponente Ligure, Medici Mente Guerra e Associazione Mondo Immigrato. Oltre alla proiezione del documentario, presentato anche a Savona alla Libreria Ubik, l'autore incontrerà gli studenti dell'Istituto Ruffini e dell'Ipc di Imperia.

Dagmawi, autore del film in visione alla UBIK, a causa della forte repressione politica nel suo paese ha deciso di emigrare. Nell'inverno 2005 ha attraversato via terra il deserto tra Sudan e Libia, subendo non solo le violenze dei contrabbandieri che gestiscono il viaggio verso il Mediterraneo, ma anche le sopraffazioni della polizia libica responsabile di disumane deportazioni. Sopravvissuto alla trappola Libica, Dag è riuscito ad arrivare via mare in Italia. Ha deciso di raccogliere le memorie di viaggio dei suoi coetanei.

Sarà poi possibile ascoltare la testimonianza della cooperazione che l'AIFO svolge in Liberia, presentata da Anna Maria Bertino, Consigliere nazionale AIFO. Il progetto è cofinanziato dalla Regione Liguria.

CULTURA A SANREMO

L'ISTITUTO DI STUDI LIGURI APRE LA STAGIONE DELLE CONFERENZE

ROMANO LUPI

AVRÀ inizio oggi pomeriggio l'attività culturale del 2001 dell'Istituto internazionale di studi liguri. L'associazione culturale presieduta dal dottor Giancarlo Benza, alle 16.30, nella sala conferenze del museo civico di palazzo Borea d'Olmo in via Matteotti a Sanremo, ha organizzato una conferenza sui 150 di storia del liceo "Cassini". La professoressa Lucinda Buia, la quale tenne una relazione molto dettagliata già in occasione delle celebrazioni ufficiali della storica scuola superiore sanremese, tratterà una conferenza sul seguente tema: "La culla della cultura a Sanremo: 150 anni di liceo classico". Un lungo excursus che partirà dalla fondazione per arrivare fino ai giorni nostri, parlando anche degli studenti più famosi che sui banchi del "Cassini", hanno studiato: dal presidente della Re-

pubblica Sandro Pertini a Italo Calvino e Eugenio Scalfari.

«Quest'iniziativa - spiega Giancarlo Benza - rientra in un contesto più ampio che si terrà nella città dei fiori con una mostra dedicata a Sanremo nel periodo compreso tra la Restaurazione del 1815 e l'Unità d'Italia».

Tra la manifestazione di oggi avente come oggetto il "Cassini" e quest'ultimo evento citato da Benza, però, il 17 febbraio si terrà una conferenza (a cura di Alessandro Carassale) avente come argomento "Il commercio delle palme a Sanremo e Bordighera: il privilegio di Bresca". Programma ricco anche quello inerente le gite. Il 21 marzo a Genova si potrà andare ad assistere alla mostra "Mediterraneo. Da Coubert a Monet a Matisse". Altre escursioni sono previste per i mesi di maggio e giugno, sia nel ponente ligure che in Piemonte.

IN PRIMO PIANO

IL CONCORSO DI FASANO



ANTONIO DI MARTINO VINCE "IL + BELLO D'ITALIA"

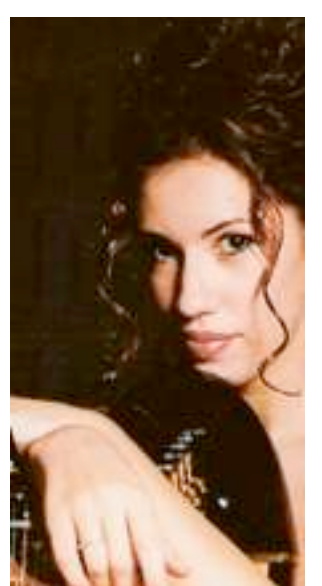
ANTONIO Di Martino, dj molto noto nelle discoteche della Lombardia, 21 anni, originario di Taranto, ma residente a Milano ha vinto alla discoteca Papparazzi di Crema (Cremona) la finale nazionale de "Il + bello d'Italia - concorso originale dal 1979".

Tredici i ragazzi provenienti da tutta Italia da Treviso, Verona, Urbino, Milano, Torino, Genova, Imperia che hanno sfilato e fatto divertire, esibendosi nelle loro performance in uno dei locali più belli del Nord Italia. Assegnata anche la fascia de "Il + figo d'Italia", concorso riservato ai "giovannissimi piacioni" vinta da Davide Bergamo, ventenne di Cernusco sul Naviglio, aspirante attore. La fascia dell'Uomo ideale è andata invece al venezuelano Alejandro Jimenez. Il concorso è uno degli eventi in assoluto più genuini di tutta la Penisola. Da 31 anni, infatti, "Il + bello d'Italia - concorso originale dal 1979", non ha perso lo smalto ed è sempre rimasto il vero trampolino di lancio per giovani talenti. Un concorso di bellezza per "machi", ideato dai fratelli Antonio e Silvio Fasano nel 1979. «E' stato proprio Il + Bello d'Italia, quello dei fratelli Fasano, originale dal 1979 - spiega Silvio Fasano - a lanciare nomi di ragazzi poi diventati famosi come Giorgio Mastrota, Enrico Mutti, Rocco Bellanova, Dario Oliviero (ora noto col nome di Gabriel Garko), Ettore Bassi, Beppe Convertini, Raffaello Balzo».

PAROLE E MUSICA

CATERINA BERGO OSPITE DELL'INVERNO MUSICALE

PROSEGUE il 26° Inverno Musicale di Bordighera nella Chiesa Anglicana domani pomeriggio, alle 15.30, con una conferenza, a ingresso libero, dal titolo "Parola e musica", con relatrice Caterina Bergo. Sabato 15 gennaio, alle 21, esibizione del Duo Satie, dialoghi tra strumento e voce con l'attrice Eva Palomares e al pianoforte Laura Nocchiero. Il prezzo di ingresso è fissato a 6 euro, ridotto 5 euro per under 18, over 65 e per gli iscritti ad associazioni musicali; i bambini fino a dieci anni entrano gratuitamente. I biglietti sono in vendita un'ora prima del concerto. Il 26° Inverno Musicale è organizzato dagli assessorati alla Cultura e al Turismo del Comune di Bordighera. La direzione artistica è dell'Associazione Terzo Rigo di Savona e della Pergolesi di Vallecrosia.



Caterina Bergo

La CHIROPRACTICA è una disciplina scientifica, è un'arte curativa. Si occupa delle sindromi del dolore causate da disordini statici e dinamici del sistema neuro-muscolo-scheletrico. La Chiropratica è uno dei metodi di cura naturale più diffuso al mondo, si concentra sul trattare le cause che provocano i problemi fisici, si basa sui problemi strutturali, emozionali e fisiologici del corpo. La Chiropratica è uno specifico intervento manuale sulle articolazioni soprattutto a livello vertebrale con l'intento di correggere alterazioni e modificazioni articolari; trova ottimo impiego su tutte le sintomatologie dolorose della colonna vertebrale come la lombalgia, lombo-sciatalgia, dorsalgia, cervico-brachialgia, cefalee, vertigini, lombo-sacralgia che può insorgere dopo la gravidanza. Aiuta anche nei problemi di allergie o intolleranze alimentari.

OBIETTIVO
FORMA

"ILCHIROPRACTICO"
DIDIER ZARCO
 IMPERIA - Via Manzoni, 37 - Cell. 347.4164788
 SAVONA - Via Venezia, 3 - Cell. 347.4164788
 CAIRO MONTENOTTE - Via Roma, 96, 3 - Cell. 347.4164788
www.obiettivoforma.it